



به نام خدا

درس معلم ار بود زمزمه محبتی

جمعه به مکتب آورد طفل گریزپایی را

پرونده ویره رجی



سخن آغازین

همیمانه ای کوتاه

آیا ما فرهنگی هستیم؟

سردیبر: فاطمه آفاسکری
طراح و صفحه آرا: مائده نعمت اللہی
هیئت تحریریه: بہارہ ایلچی خانی -
افسانه دھقان - محبوبہ ریسی

سخن آغاز پن

ما در جامعه ای زندگی می‌کنیم که شعارمان فرهنگ اصیل ایرانی - اسلامی است- مردمی که می‌گوییم فرهنگ ما غنی است و در تلاش هستیم که خود را با فرهنگ و متمن جلوه دهیم- تمام ما دوست داریم که انسان‌هایی نمونه و با ارزش تلقی شویم و به آنچه واقعاً شعار می‌دهیم پای بند باشیم- البته شکی در درستی این مطلب و تردیدی در این کشور ممکن است به هویت خود باز گردد و ملت ما باید اعتقاد به نفس داشته باشند وجود ندارد؛ اما مشکل این است گاهی این اعتقاد به نفس به شکل کاذب در آمده و خود را در انتقاد ناپذیری و قبول نکردن اشتباها تمان نشان می‌دهد- برای حل این مشکل بیشترین تاثیر را کسانی دارند که ساختن افکار مردم و فرهنگ جامعه را به عهده دارند - در یک نتیجه‌گیری منطقی و ساده به این نقطه می‌رسیم که ابتدا باید فرهنگ اسلامی- ایرانی و اعتقاد به نفس از نوع درست آن در خود آنها درونی و نهادینه شده باشد- این که ما فقط فکر کنیم، وارد شدن به محیط و حیطه‌ی فرهنگ سازی به تنها ی کافی است، شاید مصدق همان اعتقاد به نفس کاذب باشد که گاهی در گوش و کنار می‌بینیم- در این قسمت از پرونده ویژه سعی شده است به طور مختصر نگاهی گذرا به این مسئله داشته باشیم که آیا ما واقعاً فرهنگی هستیم؟ یا فقط نامی از آن را داریم---

صمیمانه ای کوتاه

گام نخست را باید از میان مردمی جست و جو کرد که به جامعه‌ی فرهنگیان چشم امید دوخته اند و فرزندان خود را به آنان می‌سپارند. اکنون باید دانست که جایگاه اجتماعی ما در دیدگاه آنان چگونه است؟... به این منظور از چندین نفر خواستیم تا نظر خود را در این باره به ما بگویند. ده دیدگاه که بیشترین شباهت به بقیه‌ی نظرها داشت را انتخاب کردیم.

دانشجوی رشته‌ی پزشکی: معلم‌ها قشر با فرهنگ و مظلوم جامعه هستند.

خانه دار: از یک آدم فرهنگی توقع داریم که انسان کاملاً پخته‌ای باشد؛ ولی متأسفانه بعضی از آنان از بی‌فرهنگی هم گذشته‌اند.

دانشجوی رشته‌ی داروسازی: دانشجو معلم‌ان بسیار می‌توانند کار آمد تر باشند؛ زیرا از انرژی بیشتری برخوردارند و به سبب فاصله‌ی سنی کمتر با دانش‌آموزان می‌توانند تعامل بهتری داشته باشند.



طلبه: معلمان وظیفه‌ی خطیری به عهده دارند، اینانند که فردا‌ها بخشی از تربیت فرزندانمان را بر عهده دارند، امیدوارم از نظر علمی و مذهبی عالی باشند.

مهندس کامپیوتر: بنظرم جامعه‌ی فرهنگی، جامعه‌ی مورد احترام و دارای ارزشی است، به واسطه‌ی تربیت و پرورش نسل بعدی فرزندان این سرزمین

دانشجوی رشته مهندسی شیمی دانشگاه تهران: با توجه به تأثیر فوق العاده، ولی پنهان معلم بر جامعه، انتخاب و تربیت نمودن افراد در خود این سمت، دارای اهمیت است که در چند سال اخیر چنین بوده است.

آرایشگر: از این که خواهرم معلم است و می‌تواند در درس‌های دخترم به او کمک کند، خیلی خوشحالم.

خانه دار: دانشجو معلم‌ان باید خوب درس بخوانند و تلاش کنند زیرا آینده‌ی جامعه به آنان بستگی دارد.

لیسانس روانشناسی: جامعه‌ی فرهنگی نبض جامعه است؛ که اگر متوقف شود کل اندام حیاتی جامعه از کار می‌افتد.

دانشجوی رشته علوم تربیتی دانشگاه پیام نور: معلمان جامعه، الگویی هستند برای دانش‌آموزان، پس آنان باید حجاب خود را رعایت کنند و مراقب حرکات و رفتار خویش باشند.



دیگر نیازی به تکرار نیست. ما نیاز به عمل داریم. نیاز به مردمی که فقط دست از انتظار بکشند و دنیایی فرهنگی را یاری کنند، قسمتی از فرهنگ سازی را مسلماً در این دایره‌ی وسیع، همین مردم به عهده دارند؛ اما یک جهت دیگر این است اکنون در دنیایی بزرگ فرهنگیان چه می‌گذرد؟ و مهم‌تر از آن دانشجو معلمان هستند که اینده در دستان آنان است، آیا آنان اکنون آماده هستند تا پرچم دار فرهنگ اصیل ایرانی - اسلامی باشند؟ آیا مسئولین در این راه همراه آنان هستند؟ یک دانشجو معلم فقط درس هایش را خوب خوانده میخواند یا نه میداند دنیای او به این سادگی‌ها نیست... پرورش یا تعلیم او با کدام یک دست و پنجه نرم می‌کند؟...

پیامبر (ص) و ائمه دور شده است... چرا بعضی از صاحب نظران ادعا دارند آموزش ژاپن و اروپا باید در ایران پیاده شود؟ چرا نمی‌رویم آموزش پیامبر (ص) و ائمه را در آموزش ایران پیاده کنیم؟ اشکال از اینجاست، باید جامعه‌ی اسلامی بسازیم تا من معلم بتوانم بسازم، تربیت کنم و ارتقا بدهم تا خدا...

معلمان جامعه‌ی ما زیاد از حد خود را به زحمت می‌اندازند و در کلاس به اصطلاح خودکشی می‌کنند ولی با وجود این همه تلاش حقوقی که در خور شان اجتماعی آن هاست دریافت نمی‌کنند ...

* تنها و مهم‌ترین موضوع در عرصه معلمی حفظ شان و مقام اجتماعی معلم است... متأسفانه در جامعه ما شان معلم نسبت بقیه‌ی قشر تحصیل کرده پایین تر در نظر گرفته می‌شود... و این یک آسیب است ...

از تمامی مصاحبه‌ها می‌توان این را برداشت کرده که دانشجو معلمان نیز در اعمق قلب خود این باور را دارند که معلمی جایگاه رفیع خود را دارد. شان او باید حفظ شود؛ اما نکته‌ی قابل توجه این است که با مقایسه‌ی دو سبک پاسخ به پرسش‌ها به این نتیجه می‌رسیم که مردم فقط از معلم انتظار دارند و معلم از جامعه یا دولت مردان. این شرایط فقط زمان را برای ساختن دنیایی بهتر از ما دریغ خواهد کرد. این که تمامی ما این را می‌دانیم که جایگاه فرهنگیان در چه درجه‌ای است یا آنان چه باید بکنند، دیگر تبدیل به شعار شده است.



اما این نظر سنجی صرفاً به مردم خلاصه نمی‌شود. ما به سراغ برخی اساتید و دانشجو معلمان رفتیم که در آغاز راه پر فراز و نشیب هستند و باورهای آن‌ها برای شروع کارشان بسیار مهم است. تا ابتدا به شناخت حقیقی جایگاه خود برسند و بتوانند وضعیت کنونی خود را با آنچه هدف نهایی است مقایسه کنند. در اینجا نظر برخی از آنان را می‌خوانیم.

قشری با بیشترین وجود کاری، کمترین فساد اخلاقی نسبت به سایر اقشار جامعه، پررنگ‌ترین نقش آفرینی در فرهنگ و دارای کمترین حق از جامعه.

* شاید در یک جمله بتوان گفت: "قشر فراموش شده‌ی جامعه".

* جامعه زحمت کشی هستند، کار خیلی سختی دارند، در حالی که همه فکر می‌کنند معلمی فقط بخورو بخواب است، از نظر جایگاه اجتماعی عالین ولی جایگاه اقتصادی مناسبی ندارند.

* جامعه فرهنگی ایران، قشر صبور و پر تلاش هستند.

* جامعه فرهنگی، نسبت به تلاش و قدرت علمی که دارند، آن طور که باید مورد توجه قرار نگرفته اند و همین باعث شده، نسبت به تلاش و کسب دانش بیشتر و به کار گیری دانسته‌هایشان بی‌انگیزه شوند.

* به نظرم برخی معلمان دیگر آنچنان انگیزه‌ای برای تدریس ندارند و بهتر است بازنشستگی پیش از موعد بگیرند.

* یک معلم می‌تواند نجات دهنده باشد، می‌تواند مأمور رساندن به جهنم باشد، می‌تواند خلق کند، می‌تواند فطرت پاک را به زشتی و پلیدی برساند، معلم باید رشد دهد، باید ارتباط دهد تا خدا... اگر فکر می‌کنید جامعه‌ی فرهنگی امروز اشکال دارد، دلیلش این است که جامعه فرهنگی از

یک

فرهنگی

امام علی (ع) می فرمایند:

((هر کس کلمه ای علم به من بیاموزد هر آنکه خوبیش کرد ه است.))

تعلیم و تربیت کاری است روحانی و آموزگار را پدر روحانی می دانند و او را بر پدر جسمانی برتری می دهد و حق او را بیشتر از پدر جسمانی و جانشین پیامبران می دانند.

بزرگترین برنامه پیامبران الهی، دعوت انسان به نور و رستگاری، در سایه بندگی خداست. بی شک آموزگاران، برای دعوت به خدا و تربیت مردم برای حرکت در مسیر کمال، شایسته ترین افرادند.

همان گونه که خدای مهربان از زبان پیامبر اکرم (ص) می فرماید: [اتعبدوا الا الله: نخستین دعوت من این است که جز خدای یگانه را نپرستید]. کار آموزگار نیز دعوت به سوی خداست.

بر این اساس، رسالت معلمان در جامعه، همان رسالت پیامبران است که انسان را به نور دعوت می کنند. آموزگار مانند پیامبران، وظیفه تربیت و پرورش انسانها را بر عهده دارد و چه بسا با تربیت نورانی، یک نفر جهانی را دگرگون سازد.

بر اساس آیات قرآن مهم ترین دعوت پیامبران فراگیری به دانشی بوده است که انسان را به سوی فرمان برداری پروردگارش هدایت می کند. این دانش راستین چراغ راه او خواهد بود و آزادی و آرامش حقیقی را برای او به ارمغان خواهد آورد و می توان گفت

آموزگاران، در عرصه علم آموزی و انسان سازی، همسایه دیوار به دیوار پیامبران هستند... می سوزند تا جهانی بر مدار ایمان بسازند.

مقام معظم رهبری نیز در بیان شأن و جایگاه معلم می گویند: "در اسلام، معلم یک مقام حقیقتاً والاست". ایشان تمام آنچه در باب معلم گفته شده را دریک جمله ایام (ره) خلاصه می کنند: "امام که یک حکیم بود، گفتن معلمی شغل انبیاست؛ این، خیلی حرف بزرگی است"

همچنین ایشان منزلت معلمی را فقط در تکریم و احترام معلم و اینکه مثلاً دست معلم را ببوسند، نمی دانند بلکه این گونه تعریف می کنند: "منزلت معلمی یعنی تأثیرگذاری در روند تاریخی و مرزبندی فرهنگی یک ملت؛ و اگر جامعه معلمان بتوانند این کار را انجام

دهد، منزلت معلمی - به معنای واقعی کلمه - حفظ شده است. و نهایتاً خواسته و نگاه خود را این گونه بیان می کنند.

"من هم تم این است که ارزشگذاری معلم، همان ارزشگذاری اسلامی باشد."

با توجه به منزلت والا و مقام ارزشمند معلم و اینکه شاگردان، سرمایه ای در دست آموزگاران هستند، آموزگار

باید این سرمایه عظیم را به گردش در آورد و در مسیر درست به کار ببند تا دانش آموز راه کمال گیرد. لذا

آموزگار در این مقطع وظایفی بر عهده دارد از جمله:

این که معلمی را راهی برای تأمین معاش خویش نداند. او بارانی از رحمت خواهد بود که بر سرزمهین جهل و تاریکی ببارد. معلم با بذر عشق می تواند درخت اندیشه را بپروارد.

آموزگار نباید در برابر امواج پرسش های شاگردان دیوار بکشد و مانع از پر و بال گرفتن اندیشه آنان شود.

آموزگار باید دامن ادب از دست ندهد و پاکی کلاس درس را با گرد و غبار غرور و بی خبری نیالاید.

آموزگار باید چراغ دانش را فرا راه شاگردان بیاویزد و راه هدایت را هر چند پر پیچ و خم و خطرناک، به آنان نشان دهد.

معلم باید خود، به آنچه می گوید عمل کند تا سخشن در شاگردان اثر بگذارد و آنان را به راه آورد:
تب آلوده درمان تب چون کند

و نهایتاً

یک فرهنگی باید به گونه ای با شاگردان رفتار و رابطه دوستی برقرار کند تا دل هایشان بر مدار دانش و اندیشه قرار گیرد:

درس معلم از بود زمزمه محبتی جمعه به مکتب آورد طفل گریزپای را