

۱۰۱/۱/۱۲۲۹۷

شماره
۱۳۹۴/۰۷/۰۵
تاریخ
پیوست

با سمه تعالیٰ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
حوزه ریاست

برادر جمند خاک آقای

دیرکل محترم آموزش و پرورش استان

سلام علیکم

همانکنون که مسخرید تولید محتوای الکترونیکی چند رسانه ای مناسب بانیاز معلمان و دانش آموزان و استفاده هشتمانه از آنها به

عنوان یکی از سایت های مصر اشاره شده در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران می باشد. بر این

اساس، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در نظر دارد، هستین جنواره ای تولید محتوای الکترونیکی ویره ای دانش آموزان و معلمان را با

رویکرد های جدید آموزشی بگزار نماید.

لذا به پیوست و سورا لعل بگزاری جنواره تولید محتوای الکترونیکی ارسال می شود. مدعی است در اساسی فرمنک سازی و

توسعه محتوای الکترونیکی در آموزش و پرورش به ویره در سطح آن استان اطلاع ارسانی و اقدام مقتضی انجام نماید.

محمدیان

معاون فرزرو رئیس سازمان
صهیون

صندوق پستی: ۱۵۸۷۵/۴۸۷۴ - کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

تلفن: ۹۰۸۸۳۱۱۶۱ - ۸۸۲۰۹۲۶۵

e-mail: oerp@medu.ir - www.oerp.medu.ir

دستورالعمل جشنواره‌ی تولید محتوای الکترونیکی دانش آموزان و معلمان

مقدمه:

تولید محتوای الکترونیکی چند رسانه‌ای متناسب با نیاز معلمان و دانش آموزان و استفاده هوشمندانه از آنها به عنوان یکی از این سیاست بر شمرده شده در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران است. بهره گیری از فناوری‌های توین آموزشی با رویکرد حل مسئله در تولید مواد و رسانه‌های یادگیری، توسعه سیاست چند تالیفی و زمینه سازی برای مشارکت فعال استان‌ها، معلمان و مریبان در تولید، تکمیل و غنی سازی مواد، منابع و مراکز متنوع یادگیری؛ تولید و توزیع مواد و منابع یادگیری متناسب با توانمندی‌ها و ظرفیت‌های مناطق و مدارس؛ بستر سازی برای بسط و توسعه تجارب و ابتکارات معلمان و مریبان و دانش آموزان در طراحی، ساخت و ارزشیابی مواد و منابع یاددهی و یادگیری سیاست‌های دیگری هستند که باید آنها را در راستای توانمندسازی مدرسه برای ایفای نقش اصلی و محوری در نیل به وضع مطلوب در تولید و بهره برداری از مواد و رسانه‌های یادگیری، مراکز و منابع متنوع یادگیری مورد توجه قرار داد. بر این اساس، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در اجرای مقاد سند تحول بنیادین، سند برنامه درسی ملی و سند توسعه فناوری اطلاعات و ارتباطات آموزشی وهمچنین غنی بخشی به محتوای شبکه ملی مدارس ایران رشد بعنوان شبکه اصلی پشتیبان برنامه درسی در نظر دارد جشنواره‌ی حمایت از پدید آورندگان محتوای الکترونیکی دانش آموزان و معلمان با رویکردهای جدید آموزشی را با اهداف ذیل برگزار نماید:

اهداف برگزاری جشنواره

۱. توسعه و تعمیق فرهنگ تولید محتوای الکترونیکی و استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرآیند یادگیری
۲. ایجاد زمینه مناسب برای شناسایی و پرورش توانمندی‌های معلمان، دانش آموزان، دانشجو معلمان و مدرسان در تولید مواد و رسانه‌های الکترونیکی یادگیری؛
۳. تولید مواد و رسانه‌های یادگیری متناسب با نیاز معلمان و دانش آموزان و استفاده از آنها در فرآیند تدریس - یادگیری
۴. زمینه سازی برای مشارکت فعال معلمان و مریبان در تولید، تکمیل و غنی سازی مواد و منابع متنوع یادگیری؛
۵. توانمندسازی مدرسه برای ایفای نقش اصلی و محوری در نیل به وضع مطلوب در تولید و بهره برداری از مواد و رسانه‌های یادگیری، مراکز و منابع متنوع یادگیری.
۶. ایجاد زمینه‌ی استفاده از مواد و رسانه‌های آموزشی مبتنی بر فناوری‌های آموزشی در فرآیند یاددهی - یادگیری.



شیوه اجراء:

این جشنواره در دو مرحله (مرحله اول بصورت استانی و مرحله دوم بصورت کشوری از میان محصولات برگزیده شده مرحله اول) برگزار خواهد شد.

گروههای شرکت گنده:

۱. دانش آموزان:

- دانش آموزان پایه ششم دوره‌ی ابتدائی
- دانش آموزان دوره‌ی متوسطه اول و دوم ~~و مسلوب~~
- هنرجویان هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

تبصره: دانش آموزان شامل کلیه مدارس استثنایی، مدارس غیر دولتی و دانش آموزان مدارس استعدادهای درخشان نیز می‌شود

۲. معلمان (مریبان)^۱:

- آموزگاران و دیپران دوره‌ی ابتدائی، و متوسطه‌ی اول و دوم:
- معلمان مدارس استثنایی، غیر دولتی و استعدادهای درخشان:
- هنرآموزان هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش:
- مدرسان دانشگاه فرهنگیان
- کارکنان آموزشی شاغل در ادارات آموزش و پرورش:

۳. دانشجویان

- دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان:

تبصره ۱: دانش آموزان و معلمان و دانشجویان می‌توانند محصول خود را به صورت کار اشتراکی (دانش آموز، معلم، دانشجو، مدرس) ارائه نمایند.

تبصره ۲: معلمان مدارس غیر دولتی پس از دریافت تائیدیه از مدرسه محل خدمت می‌توانند در جشنواره شرکت نمایند.



^۱ در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، «معلم» و «مریبان» متداول هم به کار رفته است

محورهای برگزاری جشنواره:

| محیط کدنویسی | | | محورها |
|-----------------------|----------------------|---|--------|
| سیستم عامل اندروید | سیستم عامل ویندوز | | |
| * | * | ۱. تولید درس افزارهای آموزشی متناسب با موضوعات کتاب های درسی دوره ابتدایی و متوسطه اول : | |
| * | * | ۲. تولید اجزای آموزشی متناسب با موضوعات کتاب های درسی دوره ابتدایی و متوسطه اول : تبصره : منظور از اجزای آموزشی، بخش های کوچکی از یک محظوظ مانند یک آزمایش علوم و یا رسم نمودار در ریاضی و ... می باشد، که به صورت محتوای کامپیوتری تعاملی تولید گردیده است. | |
| * | * | ۳. تولید نرم افزارهای پرورشی و قرآنی در حوزه‌ی آموزش و پرورش؛ | |
| * | * | ۴. تولید نرم افزارها در حوزه تربیت بدنی، سلامت و مراقبت در برابر آسیبهای اجتماعی؛ | |
| * | * | ۵. تولید نرم افزارهای بازی و سرگرمی آموزشی با تأکید بر مفاهیم کتاب های درسی؛ | |

تبصره :

با عنایت به تغییرات انجام شده در کتاب های درسی و اتخاذ رویکرد حل مسئله در اغلب آنها، توجه به این رویکرد در تولید مواد و رسانه های یادگیری کامپیوتری مورد تأکید است. از شرکت کنندگان محترم انتظار می رود مواد و رسانه های تولید شده خود را پیرامون آن دسته از مفاهیم کتابهای درسی یک پایه / دوره تحصیلی که از نظر تدریس و یادگیری نیازمند توجه بیشتر بوده و تشخیص داده می شود که وجود مواد و رسانه ها می تواند به غنی سازی محتوای کتاب درسی و تسهیل امید گیری کمک نماید ، سازمان داده و نسبت به تولید آن اقدام نمایند. تولید رسانه های کامپیوتری و شرکت در این جشنواره، فقط در پایه های اول تا ششم ابتدایی و نیز پایه های هفتم ، هشتم و نهم متوسطه اول براساس جدول سرفصل های اعلامی در شبکه ملی مدارس ایران رشد قابل بررسی می باشد و سایر پایه های دوره های آموزشی را شامل نمی شود



نحوه‌ی شرکت:

۱. مراجعه به بخش جشنواره‌ی حمایت از پدیدآورندگان مواد و رسانه‌های الکترونیکی یادگیری در شبکه ملی مدارس ایران رشد به نشانی Roshd.ir:
۲. مطالعه‌ی راهنمای تکمیل فرم شرکت در جشنواره (ثبت نام):
۳. دریافت کد رهگیری:
۴. تحويل دو نسخه از محصول تولیدی همراه با فرم تکمیلی به نماینده‌ی منطقه محل تحصیل یا

اشتغال

شرایط عمومی آثار تولیدی:

- (۱) آثار تولیدی باید محصول فعالیت خلاقانه فردی و یا گروهی دانش آموزان، معلمان، دانشجویان و مدرسان باشد و از خدمات شرکت‌های خصوصی در تولید آن استفاده نشده باشد.
 - (۲) موضوع ارائه شده از طریق آثار باید در جهت پیاده سازی اهداف رفتاری بیان شده در برنامه درسی و پوشش دهنده تمام یا بخشی از کتابهای درسی باشد.
تبصره: چنانچه محتوا ارائه شده به صورت نرم افزار بازی و سرگرمی تولید شده باشد، باید ضمن هدفمند بودن باعث افزایش خلاقیت و ابتکار در کاربران گردد و همسو با تحولات کتاب‌های درسی و سند برنامه درسی ملی باشد.
 - (۳) امتیاز اثر تولیدی قبل از هیچ ارگان دولتی و یا خصوصی واگذار نگردیده باشد.
 - (۴) با توجه به قابلیت‌های ممتاز رایانه در به کارگیری از امکانات متنوع در تولید محتواهای الکترونیکی کلیه آثار ارسالی باید از امکانات چندرشته‌ای فیلم و اینیمیشن در حد قابل قبول و صوت و گرافیک مناسب با موضوع محتوا تولید شده بهره مند باشد.
 - (۵) در طراحی نرم افزار ارسالی جهت ارائه محتوا باید از شیوه‌های تعاملی (آموزش دو سویه) در حد قابل قبول استفاده گردد.
 - (۶) برای سرعت بخشیدن به روند ارزیابی، محصولات ارسالی باید دارای قفل نرم افزاری و یا سخت افزاری و یا کلمه عبور باشند.
 - (۷) حتی الامكان نرم افزارها به صورت خودکار و بدون نیاز به نصب برروی سیستم و یا نصب نرم افزار خاصی قابل اجرا باشند.
 - (۸) نرم افزارهای تحت ویندوز با امکانات موجود در رایانه‌های مدارس (به لحاظ سخت افزاری) قابل اجرا باشند. همچنین نرم افزارهای تولید شده برای بخش یادگیری سیار، قابلیت اجرا تحت سیستم عامل اندروید نسخه ۴ و بالاتر را داشته باشند.
- تبصره ۱: برای محصولات برتر در هر مرحله (در صورت نیاز) قبل از اعلام نتایج، جلسه دفاعیه برگزار خواهد شد.



تبصره ۲: فقط دانش آموزان و دوره ابتدایی و متوسطه اول می توانند آثار خود را به صورت فردی یا گروهی در قالب پاورپوینت ارایه نمایند.

شرایط فنی و اختصاصی آثار تولیدی:

شرایط فنی و اختصاصی و توضیحات کامل تر در خصوص معیارهای ارزیابی آثار و بخش‌های مختلف جشنواره از طریق شبکه ملی مدارس ایران رشد به نشانی Roshd.ir اطلاع رسانی خواهد شد.

سیاست های تشویقی:

- ۱- صدور تقدیر نامه کتبی برای آثاری که موفق به مرحله کشوری راه یابند؛
- ۲- تقدیر از صاحبان آثار برتر (رتبه های اول تا سوم) در مراسم اختتامیه و صدور گواهی تأییدیه تولید مواد و رسانه جهت استفاده از امتیازات متعلقه.

تشکیلات اجرایی جشنواره بخش استانی (کمیته استانی)

- مدیر کل استان (رئیس کمیته)
- معاون پژوهش و نیروی انسانی (دبیر کمیته)
- معاون آموزش ابتدائی
- معاون آموزش متوسطه
- رئیس گروه تحلیل محتوا
- رئیس گروه آموزش ابتدایی
- رئیس گروه آموزش متوسطه اول
- رئیس گروه آموزش متوسطه دوم
- رئیس گروه فنی و حرفه ای و کار دانش
- رئیس گروه تکنولوژی و گروه های آموزشی
- نماینده دانشگاه های فر هنگیان استان

شرح وظایف کمیته استانی

- ارسال شیوه نامه برای مناطق و آموزشگاه‌های استان و پردازی های دانشگاه فرهنگیان
- اطلاع رسانی و جلب مشارکت دانش آموزان ، معلمان و دانشجویان و استادی
- دریافت ، دسته بندی ، ارزیابی محصولات مرحله استانی
- هماهنگی با کمیته برنامه ریزی حوزه ستادی
- تهیه گزارش نهایی و ارسال محصولات منتخب براساس سهمیه اعلامی به حوزه ستادی

تبصره : هزینه ارزیابی آثار دریافتی توسط استان ها براساس تعداد آثار ثبت نام شده در شبکه ملی مدارس ایران رشد و آثار دریافت شده در دبیرخانه های استانی توسط سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی به استان ها ابلاغ اعتبار خواهد شد.



تقویم اجرایی جشنواره‌ی حمایت از پدیده آورندگان مواد و رسانه‌های یادگیری دانش آموزان و معلمان

| ردیف | موضوع | مسئول پیگیری | تاریخ شروع | تاریخ خاتمه |
|------|--|------------------|------------|-------------|
| ۱ | تدوین دستورالعمل و ارسال بخشنامه به استان‌ها | دبیرخانه جشنواره | ۹۴/۶/۲۰ | ۹۴/۷/۱ |
| ۲ | تشکیل کمیته استانی، ارسال بخشنامه به مناطق و معرفی نماینده استان به دبیرخانه جشنواره | کمیته استانی | ۹۴/۷/۱ | ۹۴/۷/۱۵ |
| ۳ | تبلیغات(طرح موضوع در جلسات استانی رؤسا و کارشناسان ادارات، طراحی پوستر، بنر و بروشور و توزیع در استان) | کمیته استانی | ۹۴/۷/۱۵ | ۹۴/۷/۲۰ |
| ۴ | برگزاری جلسات هماهنگی با رابطین مناطق و دبیران استانی جشنواره | کمیته استانی | ۹۴/۷/۱۵ | ۹۴/۷/۲۰ |
| ۵ | دریافت و دسته‌بندی آثار | نمایندگان مناطق | ۹۴/۷/۱۵ | ۹۴/۱۰/۱ |
| ۶ | تشکیل کمیته داوری، توجیه کمیته‌ها و تدوین ابزار داوری و انجام داوری مرحله استانی | نماینده استان | ۹۴/۱۰/۱ | ۹۴/۱۰/۲۰ |
| ۷ | ارزیابی و جمع بندی در جلسه کمیته استانی | نماینده استان | ۹۴/۱۰/۲۱ | ۹۴/۱۰/۲۵ |
| ۸ | ارسال آثار منتخب به دبیرخانه جشنواره | نماینده استان | ۹۴/۱۰/۲۶ | ۹۴/۱۱/۱ |
| ۹ | ارزیابی مرحله کشوری | دبیرخانه جشنواره | ۹۴/۱۱/۱ | ۹۴/۱۱/۲ |
| ۱۰ | مراسم اختتامه کشوری | دبیرخانه جشنواره | اسفند ۹۴ | |

