

## فرم داوری رشته شعر

پرسش مهر ۱۸

نام و نام خانوادگی شاعر : .....	نام شعر : .....	پایه تحصیلی : .....
نام استان : یزد	شهرستان : .....	نام دبیرستان : .....

ردیف	سنجه های ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	عناصر اساسی شعر	زبان	۱۰
		موسیقی	۱۰
		تخیل	۱۲
		اندیشه	۶
		شکل و ساختار	۶
۲	خلاقیت ویژه با توضیح داور	۶	
جمع کل		۵۰	

نام و نام خانوادگی داور : .....	تاریخ ، امضا : .....
---------------------------------	----------------------

## فرم داوری مسابقه داستان نویسی

### پریش مهر ۱۸

نام و نام خانوادگی نویسنده : .....	نام داستان : .....	یایه تحصیلی: .....
نام استان : یزد	شهرستان: .....	نام دبیرستان: .....

ردیف	ملاک داوری	سنجه‌های ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	عناصر اساسی داستان	طرح	۱۰	
		شخصیت پردازی	۱۱	
		فضاسازی	۱۲	
		صحنه سازی	۷	
		باور پذیری	۶	
۲	خلاقیت و یژه با توضیح داور		۴	
جمع کل			۵۰	

نام و نام خانوادگی داور: .....	تاریخ، امضا: .....
--------------------------------	--------------------

## فرم ارزیابی مقالات پژوهشی

### پرسش مهر ۱۸

نام و نام خانوادگی پژوهشگر : .....	عنوان مقاله : .....	یایه تحصیلی : .....
نام استان : یزد	شهرستان : .....	نام دبیرستان : .....

ردیف	سنجه های ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	رعایت ساختار مقاله	۴	
۲	وضوح، اختصار و جامعیت چکیده	۴	
۳	معرفی جامع سوابق موضوع پژوهش (پیشینه پژوهش)	۴	
۴	فصل بندی دقیق و منسجم	۴	
۵	بررسی علمی و عمیق موضوع	۱۵	
۶	رعایت اصول ارجاع نویسی	۵	
۷	نتیجه گیری درست	۴	
۸	بهره گیری از منابع متعدد، متنوع و نو	۵	
۹	نگارش و ویرایش	۳	
۱۰	نواوری ویژه با توضیح داور	۲	
	جمع کل	۵۰	

نام و نام خانوادگی داور: .....	تاریخ، امضا: .....
--------------------------------	--------------------

# فرم داوری رشته فن سخنوری

پرش مهر ۱۸

نام و نام خانوادگی : استان: یزد منطقه/شهرستان: پایه تحصیلی: موضوع سخنرانی :

ردیف	ملاک های ارزشیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز مکتسبه
۱	کیفیت حضور در صحنه	آراستگی و ظاهر مطلوب	۱
		آرامش وطمأنینه	۱
۲	حسن آغاز سخن	نام ویادخدای متعال، پیامبران و ائمه معصومین(ع)	۱
		تسلط برجایگاه و موضوع	۵
۳	کیفیت بیان مطلب	بیان مقدمه برای آمادگی ذهن مخاطبین	۷
		بیان مفاهیم اصلی و مطالب مرتبط	۱۵
		شیوایی و رسا بودن مطالب	۷
		استناد به آیات ، روایت ، اشعار و تمثیل و نیز صناعات ادبی و صورخیال در مطالب	۱۵
		دقت در تلفظ و واگویی دقیق و بهتر واژگان (Pronunciation-Articulation)	۵
		توجه به تکیه، تأکید، آهنگ، درنگ در جملات	۵
		استفاده از زبان بدن در برقراری بهتر با مخاطب (ارتباط چشمی، حرکات دست و...)	۵
		مخاطب شناسی و مخاطب سنجی برای گفتار	۳
		توجه و استفاده از سنت های ایرانی در بیان مطالب(نقالی، پرده خوانی و...)	۲
		سرعت در گفتار	۳
		برداشت از مفهوم مطالب (نتیجه گیری )	۱۰
			۸۵
	جمع امتیاز شفاهی		
	جمع امتیاز کتبی		۱۵
	جمع نهایی		۱۰۰

نام و نام خانوادگی: داور:

# فرم داوری وبلاگ

پیش مهر ۱۸

نام و نام خانوادگی: کد ملی: استان: یزد منطقه: آموزشگاه: پایه تحصیلی: دوره تحصیلی: سال تحصیلی: آدرس وبلاگ: موضوع: تلفن آموزشگاه: دختر ☐ پسر ☐

ردیف	بخش	ملاک‌های ارزشیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز دریافتی
۱	محتوا	استفاده از انواع محتوا (انیمیشن، صدا، تصویر، ویدئو) به صورت صحیح	۵	
۲		کیفیت محتوای مورد استفاده، دقت در نگارش	۵	
۳		صحت اطلاعات	۵	
۴		احترام به حق نشر، مراعات لایسنس	۵	
۵	ظاهر و راهبری	کیفیت ساخت فنی، استاندارد بودن	۸	
۶		طراحی منوی مناسب، مرور (Navigation) ساده	۷	
۷		حجم کم طراحی فنی، نداشتن اسکریپت‌های اضافه، سبک بودن و ساده بودن	۵	
۸		دسترسی‌های سریع و ساده، لینک‌های در دسترس، تعداد لینک‌ها متعادل	۵	
۹	ظاهر بصری	طراحی قالب مناسب	۱۰	
۱۰		تعادل و تناسب، انتخاب و رنگ بندی صحیح (تمامی تصاویر و متن‌ها)	۸	
۱۱		اندازه‌بندی و جای‌گذاری مناسب	۷	
۱۲	ساختار	میزان فعال بودن بخش نظرات وبلاگ	۵	
۱۳		دیگر امکانات تعاملی مانند فرم تماس	۵	
۱۴	کاربردپذیری	امکانات کاربردپذیری (Usability) مانند تگ، نظرسنجی و...	۵	
۱۵	تجربه کلی و خلاقیت	تجربه کلی در کاربری وبلاگ به عنوان مخاطب	۱۵	
جمع کل			۱۰۰	

نام و نام خانوادگی داوور:

تاریخ و امضا

## فرم داوری مسابقات هنرهای تجسمی

### پرسش مهر ۱۸

طراحی (مداد ، ذغال ، قلم فلزی ، آب مرکب و ...)

کد: استان: یزد شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:

نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار داوری	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	تناسب و اندازه	۳	
۲	اجرای باکیفیت	۳	
۳	تکنیک برتر	۱	
۴	استفاده درست و بجا از ابزار	۲	
۵	اجرا در ابعاد مشخص شده از سوی هیئت داوران	۱	
۶	اجرا براساس موضوع اعلام شده	۲	
۷	ترکیب بندی مطلوب	۳	
۸	تنوع سطوح تیره و روشن و نورپردازی مناسب و حجم نمایی درست	۳	
۹	ایجاد بافت‌های بجا و مناسب	۱	
۱۰	پاسپار تو و کادر بندی	۱	
	جمع امتیاز	۲۰	

نظر داور:

نام و نام خانوادگی داور: تاریخ و امضای داور

## فرم داوری مسابقات هنرهای تجسمی

### پرسش مهر ۱۸

نقاشی (مدادرنگی، مدادشمعی، پاستل، ماژیک، آبرنگ، رنگ روغن، ترکیب مواد)

کد: استان: یزد شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:

نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار داوری	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی درست، ترکیب بندی و تناسب و اندازه	۲	
۲	اجرا در ابعاد مشخص شده از سوی هیئت داوران	۲	
۳	اجرا براساس موضوع اعلام شده	۲	
۴	تنوع رنگی و گردش درست رنگ ها و نورپردازی مناسب	۴	
۵	تکنیک در یک سبک مشخص و رنگ گذاری درست	۳	
۶	تکنیک برتر و استفاده درست از ابزار	۳	
۷	پیشرفت یکسان و متناسب کار	۲	
۸	ظرافت و تمیزی کار	۱	
۹	کادربندی و اتمام درست کار	۱	
	جمع امتیاز	۲۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

## فرم داوری عکاسی

پرسش مهر ۱۸

نگاتیوی (آنالوگ) دیجیتالی

کد:

نام و نام خانوادگی: عنوان عکس: جنسیت: دختر پسر

استان: یزد منطقه / شهرستان: تعداد عکس: رنگی سیاه و سفید دیجیتال

برگزیده منتخب نمایشگاه

ردیف	ملاک‌های داوری	متوسط	خوب	عالی
		۱ امتیاز	۳ امتیاز	۵ امتیاز
۱	کیفیت اثر از لحاظ عکس برداری، ظهور و چاپ			
۲	ترکیب بندی، توجه به فرم‌های بصری، جنبه‌های زیباشناسانه			
۳	بیان صریح و قوی موضوع			
۴	«تکنیک» در عکس بردازی، جلوه‌های ویژه			
۵	خلاقیت و نوآوری			
۶	رعایت اندازه و قطع اثر			
	جمع ملاک‌های داوری			
	جمع کل			

نظر و پیشنهادات داور:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		



## فرم داوری آثار هنرهای دستی و تجسمی

پرسش مهر ۱۸

«ویژه خوشنویسی»

کد:

نام و نام خانوادگی: تکنیک/گرایش هنری: جنسیت: دختر پسر

استان: یزد منطقه/ شهرستان: برگزیده منتخب

ردیف	ملاک‌های داوری	متوسط	خوب	عالی
		۱ امتیاز	۳ امتیاز	۵ امتیاز
۱	اجرای حروف و کلمات (سواد و بیاض، اتصالات و ضعف)			
۲	قوت دست در اجرای مفردات (قلم گذاری، اجرای صحیح)			
۳	رعایت تناسب (همخوانی و حروف و کلمات)			
۴	رعایت اصول کلی خط			
۵	تنظیم مرکب (مرکب برداری، مرکب رانی)			
۶	ترکیب (انتخاب کشیده، محل استقرار حروف و کلمات)			
۷	انتخاب اندازه قلم و استفاده بجا از دانگ‌های مختلف			
۸	شناخت صفحه و کادر مناسب (نوع کاغذ، دست ساز، سنتی، بازاری)			
۹	نزاکت کار (تمیزی در اجرا)			
۱۰	ابتکار و خلاقیت			
۱۱	توجه به محتوا و موضوع			
جمع ملاک‌های داوری				
جمع کل				

نظر و پیشنهادات داور:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

## فرم داوری فیلم کوتاه

### پرسش مهر ۱۸

**کد:** نام فیلم: گرایش: مدت زمان: منطقه/شهرستان: استان: یزد پایه تحصیلی: کارگردان: امتیازات:

موضوع	حداکثر امتیاز	داور ۱	داور ۲	داور ۳	جمع
تحقیق و پژوهش	۱۰				
فیلمنامه (ایده-طرح-پرداخت)	۲۰				
کارگردانی (بازیگری-طراحی کاراکتر-لی اوت)	۲۰				
تدوین	۱۵				
تصویربرداری-نورپردازی	۱۵				
صدابرداری-صداگذاری-موسیقی	۱۰				
خلاقیت و موفقیت در انتقال پیام	۱۰				
جمع	۱۰۰				

نظر و پیشنهاد هیأت محترم داوران:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

## فرم ارزشیابی نمایشنامه

### پرسش مهر ۱۸

نام نمایشنامه:

نویسنده:

قالب اجرایی:

مخاطب:

استان: یزد

شهرستان/منطقه:

ملاک	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
توجه به سوال پرسش مهر ۱۸	۱۵	
توجه به ارزش های دینی، ملی، بومی	۱۰	
ایده و طرح	۱۰	
پرداخت و انسجام طرح	۱۵	
زبان (دیالوگ، منولوگ، توضیح صحنه)	۱۰	
شخصیت پردازی	۱۰	
ساختار (مقدمه، گره، اوج، ... پایان)	۱۰	
تناسب با تئاتر دانش آموزی	۱۰	
نوآوری و خلاقیت	۵	
موفقیت در انتقال پیام	۵	
جمع	۱۰۰	

نظرات و پیشنهادات داور محترم:

این اثر جهت چاپ پیشنهاد می شود ☐ پیشنهاد نمی شود ☐

نام و نام خانوادگی داور:

امضا و تاریخ:

## فرم ارزیابی مسابقات سرود همگانی مدارس

### پریش مهر ۱۸

استان : یزد	منطقه/ناحیه/ شهرستان :	نام کامل آموزشگاه :
دوره تحصیلی :	جنسیت :	آمار دانش آموزان :

ردیف	ملاک های ارزیابی	امتیاز	شماره و عناوین سرود ها			جمع نمرات ستون ها	امتیاز کسب شده
			۱	۲	۳		
			سرود ملی	.....	.....		
۱	اجرا هماهنگی صداها، کیفیت عناصر آوازی (طنین، وسعت و رنگ صداها) ، بیان حالات درونی و بیرونی اثر (دینامیک، نوانس و موزیکالیته) کنترل وزن و سرعت اثر (تمپو)	۲۰	.....	.....	.....	۶۰	
۲	انتخاب اثر (متناسب با محدوده صدایی، گروه سنی و جنسیت)	۱۰	-	.....	.....	۲۰	
۳	استفاده از فرم، حرکت، بازی، نمایش، پیرامید و...در اجرا	۲۰	-	-	-	۲۰	
۴	آراستگی و نظم در اجرا	۱۰	-	-	-	۱۰	
۵	مشارکت عمومی	۱۰	-	-	-	۱۰	
۶	*جمعیت دانش آموزی	۱۰	-	-	-	۱۰	
۷	مدارس کم برخوردار و روستایی	۱۰	-	-	-	۱۰	
۸	خلاقیت، نوآوری و ابتکار	۱۰	-	-	-	۱۰	
۹	اجرای قطعات بیشتر (به ازای هریک)	۱۰	-	-	-	.....	
-	جمع کل امتیازات ثابت (۱۵۰ امتیاز)						

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت در مدرسه
۱		
۲		
۳		
۴		
۵		

عوامل مجری در مدرسه :

توجه :

\* در ستون ۸ به ازای هر ۱۰۰ نفر دانش آموز ۲ امتیاز محاسبه می شود . مدارس بالای پانصد نفر نیز از حداکثر امتیاز جمعیت دانش آموزی برخوردار می شوند .  
- توضیحات در پشت صفحه درج گردد .

ارزیاب ۳

ارزیاب ۲ :

ارزیاب ۱ :